



ESPACE FRANS KRAJCBERG

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN, ART & NATURE

FRANS KRAJCBERG

« Villetta-Amazone - Manifeste pour l'environnement au XXIe siècle »

Grande Halle la Villette, Paris

Octobre 1996

En 1996, il est au cœur de l'exposition « Villetta-Amazone » à la Grande Halle de la Villette. Sous la responsabilité de Jacques Leenhardt et de Bettina Laville, l'exposition est un manifeste qui place l'environnement comme enjeu prioritaire pour le XXIème siècle.

«Elle se place comme une réflexion artistique et poétique sur la menace qui pèse sur la planète avec les grandes questions que sont la pollution, l'énergie atomique, la destruction de la forêt, le problème urbain, etc.», précise, sur place, Leenhardt. L'exposition se partage en deux grands secteurs. D'une part, un secteur architecture et technique et, de l'autre, un secteur artistique, lui-même composé de deux volets. Le premier volet est consacré à une grande installation de l'artiste Frans Krajcberg. Avec quelque 140 sculptures érigées à partir d'arbres morts et regroupées dès l'entrée sous la forme d'une forêt, l'exposition de Frans Krajcberg est la plus importante qu'il ait jamais réalisée en France. »

Source : Henri-François Debailleux Villetta-Amazone. Manifeste pour l'environnement au XXIe siècle, grande halle de La Villette, 211, avenue Jean-Jaurès.

Chemin du Montparnasse, Métro Montparnasse- Ouvert du mardi au contact@espacekrajcberg.fr
21 Avenue du Maine 75015, Bienvenue, sortie n°2 samedi de 14 à 18h. www.espacekrajcberg.fr
Paris Place Bienvenue, Entrée libre [@espace_krajcberg](https://www.instagram.com/espace_krajcberg)
+33 9 50 58 42 22 lignes : 4, 6, 12, 13. Bus
28, 48, 58, 89, 91, 92,
94, 95, 96



B. LAVILLE ET J. LEENHARDT
VILLETTE-AMAZONE

MANIFESTE POUR L'ENVIRONNEMENT AU XXI^e SIÈCLE

